

Document

PROFIEL

Datum: dinsdag, 17 maart 2009

Independent Design & Internet Professional, 2001–nu.

Webdesign, grafische vormgeving, development, project management, advieswerk.

Voorheen

- Adviseur bij het [AFK \(Amsterdams Fonds voor de Kunst\)](#), 2010.
- Project Manager bij de [BNA \(Bond van Nederlandse Architecten\)](#), 2007–2008.
- Adviseur voor ontwerpbureau [Keen](#), 2008.
- Producer en programmeur van *Flash* software voor kunstpresentaties in [SMBA](#) and [MASS MOCA](#), 2006.
- Gastdocent op [Gerrit Rietveld Academie](#), Amsterdam, 2002.

Opleidingen

- [荷兰中文学校 \(中文学生\)](#), 2008–2012.
- [Gerrit Rietveld Academie](#) (MA in Multimedia & Vrije Kunsten), 1994–1998.

Vermeldingen & Prijzen

- Werk opgenomen in de [Web Design Index by Content 5](#), verwacht.
- Werk opgenomen in de [Web Design Index 9](#), 2010.
- Werk opgenomen in de [Web Design Index by Content 4](#), 2009.
- Visuele identiteit genomineerd voor [Dutch Design Award](#) (project manager website), 2007.
- Genomineerd voor Beste Architectuur Website (Freddy Awards, georganiseerd door [Archined](#) en [NAI](#)), 2006.

Persoonlijk

- Geboren in Nederland, 1975. Woonzaam in en werkend vanuit Amsterdam centrum.

Interesses

- Kunst, vormgeving, fotografie, hardlopen, 学中文.

Ik heb een tijd met Joris aan de website van [BNA](#) gewerkt en heb hem ervaren als een snelle werker, steeds zeer helder, met goede know-how, die duidelijke, logische, gebruikersvriendelijke beslissingen neemt.

Florian Mewes,
grafisch ontwerper bij [Thonik](#)

Joris' kwaliteiten:

- *Clean* ontwerp met een focus op heldere navigatie en visuals;
- Coöperatief denker;
- Combineert vormgeving en technologie met de nadruk op ontwerp;
- Up-to-date met laatste ontwikkelingen, technische kennis en kunde maken hem een snelle werker.
- Gepassioneerd over het maken van goed ontworpen websites.

Ramin Visch, (interior)architect,
[Studio Ramin Visch](#)

We hebben Joris ingehuurd voor het ontwikkelen van [onze eigen site](#) en later als adviseur voor een pitch op de site van [North Sea Jazz](#). [...] We gaan binnenkort een nieuwe samenwerking aan.

Hans Pols, eigenaar van [Barite](#),
voorheen partner bij [Keen](#)

Document

OPDRACHTGEVERS

Datum: dinsdag, 17 maart 2009

Aangepast: dinsdag, 16 maart 2010



Kosmopolis (Utrecht); **AFK** (Amsterdams Fonds voor de Kunst, Amsterdam); **MWPN** (Multicultural Women Peacemakers Network, Amsterdam); **VND** (Vereniging Nederlandse Debatcentra, Utrecht) met Arminius (Rotterdam), Brabantbalie (Tilburg), De Rode Hoed (Amsterdam), Debat aan de Markt (Enschede), Waag (Groningen), Dwarsdiep (Groningen), Felix Meritis (Amsterdam), Lokaal (Rotterdam), Lux (Nijmegen), Soeterbeeck Programma (Radboud Universiteit, Nijmegen), Tumult (Utrecht), De Unie (Rotterdam); **Uncorporate.** (Susanne Volder en Jacoline van der Meer, Rotterdam); **Centraal Museum** (Municipal Museum, Utrecht); **Woest Producties** (Josien Pieterse en Cas Bool, Amsterdam) en **Tumult (Utrecht)** met **Centraal Museum** (Stedelijk Museum, Utrecht), **Tropenmuseum** (Koninklijk Instituut voor de Tropen, Amsterdam), **De Lakenhal** (Stedelijk Museum, Leiden), **Kosmopolis** (Utrecht), **Afrika Museum** (Berg en Dal), **Museum Maluku** (Utrecht), **AAMU** (Aboriginal Art Museum, Utrecht), **Instituto Buena Bista** (Curaçao); **Limboland TV** (Amsterdam); **Reed Business** (Amsterdam); **Blauw Architecten** (Carin ter Beek en Roel Lichtenberg, Utrecht); **LWA** (Laura Weeber Architect, Rotterdam); **Redscape** (Patrick Mc Cabe, Amsterdam); **Étranger** (Lifu Hsiao, 蕭立夫, Amsterdam); **JAM*** Architecten (Jeroen Mensink, Amsterdam); **BNA** (Koninklijke Maatschappij tot bevordering der Bouwkunst, Bond van Nederlandse Architecten, Amsterdam); **EVDH**, **Studio for The Urban Landscape** (Ernst van der Hoeven, Amsterdam); **Keen**, **Multidisciplinair Ontwerpbureau** (Den Haag); **Keen**, **Multidisciplinair Ontwerpbureau** (Den Haag) met **North Sea Jazz Festival** (Den Haag); **Kleyn & Groot Casting** (Haarlem) and **The Seniors Modellen & Casting** (Haarlem); **SMBa** (Stedelijk Museum Bureau, Amsterdam); **MASS MOCA** (Museum of Contemporary Art, Massachusetts); **Studio Ramin Visch** (Ramin Visch, Amsterdam); **Staller Studio** (Eric Staller en Sietske Tjallingii, Amsterdam); **Gulliver Connect** (Amsterdam); **AMSU** (The Amsterdam-Maastricht Summer University, Amsterdam); **Felix Meritis** (Amsterdam); **Nepco** (Pinky Keijser en Lennart Vader, Amsterdam); **De Chiellerie** (Chiel van Zelst, Amsterdam); **Zeeuws Maritiem Muzeum** (Vlissingen); **Goede Waar & Co** (Amsterdam); **IPP** (Instituut voor Publiek & Politiek, Amsterdam); **JP Magis** (Amsterdam); **Hans Brinker Budget Hotel** (Amsterdam); **Mingface** (Sebastiaan Duong, Amsterdam); **Tara Fallaux** (Amsterdam); **Svenja Kaufmann** (Amsterdam); **Info Arcadia** (Maarten de Reus en Ronald van Tienhoven met **Stroom**, Den Haag).

